

**Конспект организованной образовательной деятельности по «Художественно-эстетическому развитию»**

**для детей подготовительной к школе группы**

**Тема: «Птица-Осень»**

**Цели занятия:**

1. Продолжать учить детей разным нетрадиционным способам рисования, познакомить с новым необычным изобразительным материалом.
2. Развивать цветовосприятие, умение подбирать для своей композиции соответствующие цветовые сочетания.
3. Учить аккуратно пользоваться клеем, наносить его на контур рисунка тонкой струйкой.
4. Научить выкладывать нить точно по нарисованному контуру, развивать координацию движений, мелкую моторику кистей рук.

**Материал для занятия:** альбомный лист с готовым фоном и печатью кисти руки, гуашь, разноцветные отрезки ниток, флакончик клея ПВА с дозированным носиком, клубочки цветных ниток, набор фломастеров, ножницы, салфетка, аудио запись (голоса птиц).

***Предварительная работа:*** тренировочный приём по выкладыванию рисунка цветными нитками на бархатной бумаге. Печать листьями, ладошками

**Мотивирующая ситуация:** *педагог показывает детям красивую коробочку (с клубочками) и уточняет что в ней может лежать(выслушивает рассуждения детей)*

 - Ребята, если вы будете слушать меня внимательно, вы отгадаете что лежит в такой красивой коробочке.

**Ход занятия**

**Педагог.** Ребята, скажите, из чего сшита ваша одежда?

**Дети.** Из ткани.

**Педагог.** А ткань из чего состоит?

**Дети.** Из ниток.

**Педагог.** Верно. Но было время, когда люди не имели такой красивой одежды, как у вас. Они ходили, прикрываясь от холода шкурами зверей. Но потом древние люди заметили: у некоторых растений, например, у льна и конопли, когда они высыхают, верхний слой отшелушивается, и остаётся плотное волокно. Они попробовали это волокно скрутить, и получилась нитка, которая после скручивания становилась очень прочной. Сначала люди стали связывать ею звериные шкуры, чтобы они не спадали с тела. Позже, переплетая нити между собой, стали вязать из них сети, чтобы ловить рыбу и разных диких зверей. А потом стали изготавливать простую одежду. Постепенно люди научились скручивать нитку из шерсти животных. Только скручивали они её не руками, а специальной палочкой- веретеном*(показать)*

Педагог предлагает детям поучиться прясть нитки с помощью веретена.

**Позолоченная прялица.** *Пальцы обеих рук собраны в щепоть,*  **Мы прядем, а нитка тянется.** *левую приподнять на уровень плеча,* **Мы прядем, а нитка тянется.** *правую руку медленно поднимать и* **Нам работа наша навиться.** *опускать вниз в направлении* *левой*   *руки ,при этом имитировать движение «скручивание нити».*

**Педагог.** Конечно, сейчас, в наше время, люди используют современную технику для изготовления разных нитей- хлопковых, шелковых, шерстяных. На ткацких станках ткут ткань, из которой затем шьется красивая, удобная и модная одежда. Но даже сейчас многие мамы и бабушки вручную вяжут для детей теплые носочки и варежки из красивых ниток. Цветные клубочки можно увидеть в каждом доме. Они яркие, круглые, напоминают разноцветные мячики и часто привлекают внимание котят. Вот послушайте, что случилось у одной моей знакомой бабушки.

***Котенок***

**Бабушка в кресле вязала носок.**

**И не заметив, заснула чуток.**

**Клубочек с коленей скатился, упал.**

**И прямо в лапы котенку попал.**

**С клубочком как с мышкой стал он играть.**

**Под стул закатил, а потом под кровать.**

**Бабуля, проснувшись, не узнала свой дом.**

**Клубочек пропал только пряжа кругом.**

**Вся комната в нитках, как в паутине.**

**Не знает, что делать бабушка Зина.**

**Долго искала конец у клубка.**

**На помощь кликнула Витю, внучка.**

**Мальчик бабуле быстро помог.**

**Нитки смотал он в новый клубок.**

**Педагог.** Догадались, что лежит в коробочке?

**Дети.** Клубочки **Педагог.** А вы помогаете своей бабушке сматывать клубочки?

**Дети.** Да **Педагог.** Покажите, как вы это делаете (дети берут из коробочки распутанные клубочки, быстро сматывают их и возвращают обратно).

**Педагог.** Но оказалось, что некоторые нитки так запутались, что даже бабушкиному внуку Вите не удалось их размотать. Бабушка Зина очень расстроилась. Тогда я ее успокоила и попросила отдать эти запутанные ниточки нам в группу, да еще добавила несколько целых клубочков. Как вы думаете, что мы можем с вами из них сделать?  *Мнения детей* (играть, вышивать, вязать, что –ни будь ими украсить и т.д.).

**Педагог.** Оказывается, нитками можно рисовать. Разноцветные ниточки могут украсить ваш рисунок без карандашей и красок. Чтобы их закрепить на листе бумаги нам понадобиться клей. Но вначале нужно что –ни будь нарисовать на листе. Готовый контур по краю покрываем сверху клеем (сделать клеевые дорожки), а потом поверх клеевой дорожки накладываем ниточку нужного цвета. Рисунок получиться слегка выпуклым и объемным.

**Педагог.** А помогут нам сегодня наши ладошки (воспитатель раздаёт детям готовые тонированные листы бумаги с отпечатком ладошки ребенка). Посмотрите внимательно на свою ладошку и подумайте на что она похожа?

**Дети.** На птицу.

**Педагог.** Сейчас мы превратим нашу птицу в сказочную «Птицу- Осень» с помощью красивых, разноцветных ниточек. Напомните мне, пожалуйста, какие у осени цвета?

**Дети.** Красный, желтый, оранжевый, коричневый, бордовый, темно-зеленый.

**Педагог.** Все эти цвета прячет в своих перышках Птица- Осень. Взмахнет одним крылом - и на землю посыплется синими, голубыми капельками дождик. Взмахнет другим крылом – и листья на деревьях, кустарниках поменяют свой наряд на желтый, оранжевый, красный. А как выглядит эта Птица- Осень мы посмотрим по завершению нашей работы (звучит спокойная мелодия, дети выполняют задание). Педагог помогает детям, испытывающим затруднения в работе.

**Практическая часть**:

1. Дети по готовому силуэту нарисованного объекта наносят клей.

2.Подбирают отрезки ниток, соответствующие по цвету придуманному образу. 3.По клеевой основе контура аккуратновыкладывают нить, лишнюю отрезают ножницами.

4. Более мелкие части (глаза, клюв и др.) дорисовывают фломастерами.

5. Дополняют рисунок отпечатками листьев или гроздью рябины (цветные ниточки +рисование пальчиками) по желанию.

Работа требует усидчивости, терпения, поэтому во время работы проводиться разминка для пальчиков: **Пойка, подпевайка** (*сжимают и разжимают пальцы рук*) **Десять птичек – стайка.** (*ладони к себе, пальцы разведены*)

 *Поочередно массируют пальцы на каждое название птицы, начиная с мизинца правой руки*.

**Эта птичка- соловей,** - **эта птичка воробей.**

**Эта птичка –совушка, сонная головушка.**

**Эта птичка- свиристель, эта птичка –коростель.**

**Эта птичка – скворушка, серенькое перышко.**

**Эта- зяблик, эта – стриж, эта** –**развеселый стриж.**

**Ну, а эта- злой орлан**. **Птички, птички, по домам!** (*хлопают в ладоши в ритм и прячут руки за спину)*

**Рассматривание работ:** Дети помещают рисунки на стенд и рассматривают их. **Педагог.** Так вот как выглядит Птица – Осень! Мне очень нравиться, а вам ребята? Расскажите про нее, какая она?

**Дети.** У нашей птицы изящная головка, овальное туловище, тонкие лапки, большой пышный хвост, нарядные крылья, маленький клювик.

**Педагог.** Молодцы, как вы думаете, наша птица умеет петь? (ответы детей). Я приглашаю вас присесть на ковре в кружок, закрыть глаза, представить, что мы в лесу на полянке, и послушать песню нашей волшебной птицы-**релаксация.** **Педагог.** Спасибо, ребята, за старание. А сейчас для вас сюрприз. Бабушка Зина собрала осенью ягодный урожай и угощает вас вкусной ягодкой –смородинкой. (дети кушают ягоду).

