**Перспективный план средняя группа**

|  |
| --- |
| **Сентябрь** |
| 1 неделя | Тема: «Птица – Осень». Техника: рисование пальчиками | Задачи: вызвать у детей интерес к сказочным образам, стремление украсить чудесную птицу элементами узора (точками, мазками, полосками – используя нетрадиционную технику). Развивать чувство композиции, цветовосприятие. |
| Материал | Бумага для рисования красками (А4) с заготовками для рисунков: контурами сказочных птиц на ветке, штемпельная подушка, салфетки. Рисунки с изображением осени, сказочного сада, педагогический эскиз. |
| 2 неделя | Тема: «Дары осени»Техника: оттиск пробками, печатками из картофеля. | Задачи: формировать эстетическое отношение к натюрмортам из даров осени и их изображению в рисунке; упражнять в комбинировании различных техник; развивать чувство композиции и колорита. |
| Материал | Муляжи овощей (или натуральные); лист ватмана с наклеенной вазой для овощей, гуашь, пробка, печатки из картофеля, листочки для печати, педагогический эскиз. |
| 3 неделя | Тема: «Поспели яблоки в саду»Техника: рисование ладонями и пальцами, оттиск пробкой | Задачи: учить отражать особенности изображаемого предмета, используя нетрадиционную технику, передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закрепить навыки рисования ладонями и пальцами |
| Материал | Бумага для рисования (А4), гуашь, вода в миске для споласкивания рук, пробка, стаканчики с водой, штемпельная подушка, салфетки, эскизы и иллюстрации.  |
| 4 неделя | Тема: «Грибочки, которые я видел» Техника: оттиск печатками, рисование пальчиками | Задачи: развивать эстетическое восприятие природы и ее изображение в пейзаже осени; закрепить художественные техники; развивать цветовое восприятие и малую мускулатуру кисти руки. |
| Материал | Лист тонированной бумаги (А4), гуашь, кисть, муляжи грибов, печатки в форме овалов, рисунок леса, штемпельная подушка, игрушечная белочка, грибы разной формы и величины, вырезанные из бумаги |

|  |
| --- |
| **Октябрь** |
| 1 неделя | Тема: «Осеннее дерево» Техника: оттиск печатками из ластика | Задачи: продолжать учить детей рисовать дерево передавая его характерные особенности (ствол, расходящиеся ветки), используя нетрадиционную технику. Познакомить с приемами печати печатками из ластика. Упражнять в рисовании углем и сангиной. Развивать чувство композиции  |
| Материал | Эскизы с изображением деревьев, бумага, тонированная бледно – голубым цветом, гуашь, штемпельная подушка, печатки из ластика, сангина |
| 2 неделя | Тема: «Ветка рябины в вазе»Техника: оттиск пробками (или круглыми печатками), рисование пальчиками | Задачи: формировать эстетическое отношение к натюрморту из рябины и вазы; упражнять в комбинировании различного цвета для изображения ягод; развивать чувство композиции при составлении и рисования натюрморта |
| Материал | Листы бумаги (А4), тонированные пастельными тонами, гуашь, штемпельная подушка, простой карандаш, сангина, ветки рябины, иллюстрации и педагогические эскизы, игрушечная белочка. |
| 3 неделя | Тема: «Ежик»Техника: тычок жесткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой | Задачи: закрепить умение пользоваться техникой «тычок» жесткой полусухой кистью, показать прием оттиска смятой бумагой. Учить выполнять рисунок тела ежика (овал) тычками без предварительной прорисовки. Учить дополнять изображение подходящими деталями. |
| Материал | Иллюстрации с изображением ежей, жесткая кисть смятая бумага, набор гуашевых красок, кисть сухие листья, клей, бумага формата А4 |
| 4 неделя | Тема: «Три медведя»Техника: тычок жесткой кистью; оттиск бумагой, поролоном | Задачи: закрепить умение пользоваться техниками «тычок», жесткой полусухой кистью, «печать смятой бумагой». Продолжать учить использовать такое средство выразительности как фактура |
| Материал | Тонированная или белая бумага, жесткая кисть гуашь, скомканная бумага, поролоновые тампоны |

|  |
| --- |
| **Ноябрь** |
| 1 неделя | Тема: «Светофоры»Техника: рисование фломастерами + оттиск печатками из картофеля | Задачи: продолжать развивать у детей интерес к изобразительной деятельности, понимать значение зеленого и красного сигналов светофора, учить рисовать светофор по представлению используя печатания. Развивать чувство ритма. |
| Материал | Бумага для рисования (1/2 А4), гуашь, печатки из картофеля, штемпельная подушка, фломастеры, салфетка. |
| 2 неделя | Тема: «Дом в котором я живу»Техника: рисование кисточкой + оттиск печаткой из ластика | Задачи: учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, выполнять печаткой. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. |
| Материал | светло-серая бумага, гуашь мягких оттенков и для дополнения – коричневая, зеленая, желтая, кисти, стаканчики с водой, салфетки, печатки из картофеля, ластика, штемпельная подушка |
| 3 неделя | Тема: «Мои игрушки»Техники: оттиск печатками, оттиск пробкой; рисование пальчиками  | Задачи: формировать эстетическое отношение к игрушкам средствами их изображения в рисунках; упражнять в комбинировании двух различных техник. Упражнять в рисовании предметов круглой формы, закрепить умение украшать предметы, используя печатание и рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. |
| Материал | Листы бумаги (А4), гуашь в штемпельная подушка, печатки разной формы, пробка, салфетки, игрушки простой формы (мячик, мышка, неваляшка), два игрушечных медвежонка, педагогические эскизы |
| 4 неделя | Тема: «Кто снится кошке?»Техники: тычок жесткой полусухой кистью; оттиск смятой бумагой | Задачи: закрепить техники «тычок жесткой полусухой кистью», «печать смятой бумагой». Продолжать учить имитировать шерсть животного, т.е. используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности; наносить рисунок по всей поверхности бумаги. Развивать чувство композиции |
| Материал | Рисунки – заготовки, жесткая кисть, смятая бумага, гуашь, иллюстрации с изображением домашних животных |

|  |
| --- |
| **Декабрь** |
| 1 неделя | Тема: «Я слепил снеговика»Техника: обрывание и скатывание бумаги | Задачи: упражнять в комбинировании двух различных техник при объемном изображении выразительных образов снеговиков. Учить дорисовывать картинку со снеговиком (метла, шапочка, нос). Развивать чувство композиции |
| Материал | Лист плотной бумаги (А4) (тонированный), салфетка целая и половинка (белого цвета) клей в блюдечке, гуашь, кисть, снеговик из ваты, эскизы.  |
| 2 неделя | Тема: «Птички клюют ягодки»Техника: скатывание бумаги, оттиск пробкой, рисование пальчиками | Задачи: упражнять в комбинировании различных художественных техник; развивать чувство цвета, фактурности, объемности, композиции. Воспитывать эстетическо – нравственное отношение к птицам через изображение их образов в нетрадиционный техниках |
| Материал | Тонированный лист (А4), розовая гуашь, штемпельная подушка, сангина, пробка, салфетки красного цвета (несколько штук), клей ПВА в мисочке, кисть, клеенка, птички (вырезанные), эскизы с изображением ягод на ветках, картинки для фланелеграфа |
| 3 неделя | Тема: «Зимний лес»Техника: рисование пальчиками, печать по трафарету | Задачи: познакомить с печатью по трафарету. Закрепить умение рисовать деревья пальчиками, сангиной. Развивать чувство композиции |
| Материал | Лист (А3) верхняя часть которого тонирована голубым или серым цветом, а нижняя белая (снег); белая и зеленая гуашь в мисочках, трафареты елей разной величины, поролоновые тампоны, штемпельная подушка, фото и иллюстрации, эскизы  |
| 4 неделя | Тема «Укрась елочку бусами» Техники: рисование пальчиками, оттиск пробкой | Задачи: упражнять в изображении елочных бус с помощью рисования пальчиками и печатания пробкой. Учить чередовать бусины разных размеров. Развивать чувство ритма |
| Материал | Готовые елки из цветной бумаги (наклеенные на занятии), гуашь, штемпельная подушка,, пробка. Еловые бусы, эскизы |

|  |
| --- |
| Январь  |
| 3 неделя | Тема «Как я вырос» Техника: рисование пальчиками, оттиск печатками | Задачи: учить рисовать человека используя выразительные средства (линия, точка). Содействовать передаче отношения к изображаемому. Развивать чувство композиции |
| Материал | Бумага для рисования (А4), гуашь, штемпельная подушка, фломастеры, штампы различных форм, салфетки, черный маркер. |
| 4 неделя | Тема: «Укрась платочек» Техника: оттиск пробкой, рисование пальчиками | Задачи: учить украшать платочек простым узором, используя печатание, рисование пальчиками и прием примакивания. Развивать чувство композиции и ритма |
| Материал | Цветной лист квадратной формы, гуашь, штемпельная подушка, пробка, кисти, эскизы и иллюстрации |
| 5 неделя | Тема «Укрась шарфик». Техника: рисование пальчиками, печать по трафарету | Задачи: упражнять в печатание по трафарету. Учить украшать полоску простым узором из чередующихся цветов и точек. Развивать чувство ритма, композиции  |
| Материал | Шарфик, вырезанный из тонированной бумаги, гуашь, штемпельная подушка, трафареты цветов, поролоновые тампоны, девочка (игрушка би-ба-бо), шарфик для игровой ситуации |
|  |  |  |
|  |  |

|  |
| --- |
| Февраль  |
| 1 неделя | Тема: «Моя любимая чашка на столе». Техники: печать по трафарету, оттиск печатками | Задачи: развивать эстетическое восприятие обычных предметов, умение рисовать их, комбинировать различные техники. Формировать чувство композиции и ритма. |
| Материал | Чашки, одна из них разбитая, бумага (А4) разного цвета, гуашь, печатки, пробка, трафареты, гуашь, игрушечный мишка, штемпельная подушка, педагогические эскизы. |
| 2 неделя | Тема: «По замыслу». Техники: различные | Задачи: совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в различных нетрадиционных техниках. Развивать творческое воображение. |
| Материал | Все имеющиеся в наличии |
| 3 неделя | Тема «Самолеты летят сквозь облака». Техника: свеча + акварель | Задачи: учить детей рисовать самолеты, летящие сквозь облака, используя нетрадиционную технику: свеча + акварель. Развивать образное восприятие, образное представление. |
| Материал | Бумага для рисования (½ А4), свеча, акварель, кисть, баночка с водой, салфетки, игрушечный самолет |
| 4 неделя | Тема: «Почему матрешка грустная?» Техника: рисование кисточкой + пальчиками | Задачи: воспитывать положительное отношение к образу, передавать характерные черты персонажа, использовать приемы дымковской росписи для украшения сарафана матрешки, рисовать кольца, круги, точки - пальчиками |
| Материал | Готовые заготовки матрешек, гуашь в мисочках со штемпельной подушкой, салфетки, кисти, стаканчики с водой, игрушка матрешка, изображение матрешек с разным выражением лиц. |

|  |
| --- |
| Март  |
| 1 неделя | Тема: «Открытка для мамы» Техника: печать по трафарету, рисование пальчиками | Задачи: совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Рисовать чувство композиции, ритма |
| Материал | Лист (А4), с приклеенными вазами, сложенный вдвое, тонированный, гуашь в мисочках, тампоны из поролона, штемпельная подушка, трафареты цветов, иллюстрации, эскизы |
| 2 неделя | Тема: «Наши комнатные растения» Техника:Обрывание и скатывание бумаги | Задачи: формировать эстетическое отношение к комнатным растениям и их изображению; упражнять в комбинировании двух различных техник; развивать чувство композиции |
| Материал | Лист цветного картона с наклеенным цветочным горшком, цветная бумага, желтые салфетки, фиалка, клей, кисти, эскизы |
| 3 неделя | Тема: «Весеннее солнышко». Техника: рисование ладошками  | Задачи: закрепить умения рисовать в технике печатания ладошкой, навыки коллективной деятельности. Учить смешивать разные краски (желтую, красную, оранжевую) кистью прямо на ладошке |
| Материал | Лист ватмана бледно – голубого цвета, гуашь, кисти, иллюстрация эскизы |
| 4 неделя | Тема: «Черепаха на прогулке». Техники: восковые мелки + акварель, черный маркер + акварель | Задачи: учить наиболее выразительно отображать в рисунках образ животных; развивать цветовосприятие и чувство композиции |
| Материал | Бумага (А4), акварель, восковые мелки: коричневого, красного цветов, черный маркер, иллюстрации с изображением черепах, различных трав в виде пейзажа |
| 5 неделя | Тема: «Красивые подснежники» Техника: печать по трафарету | Задачи: упражнять в печати по трафарету, развивать чувство ритма, творческие способности детей |
| Материал | Листы тонированной бумаги (А4), трафареты, белая и зеленая гуашь, поролоновые губки. |

|  |
| --- |
| Апрель |
| 1 неделя | Тема: «Звездное небо». Техники: печать поролоном по трафарету, оттиск печатками | Задачи: учить создавать образ звездного неба, используя печать по трафарету и оттиск печатками. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помощью данных техник |
| Материал | Бумага (А4), гуашь, трафареты, поролоновый тампон, печатки (картофель, морковь), эскизы, иллюстрации, штемпельная подушка. |
| 2 неделя | Тема: «Пришла весна - красна». Техника: рисование пальчиками + кистью, оттиск печатками из ластика | Задачи: Закреплять у детей знания об окружающем, учить передавать в рисунке несложный сюжет. Развивать воображение, творчество |
| Материал | Бумага (А4), гуашь, кисти, салфетки, печатки из ластика, стаканчик с водой, салфетки, штемпельная подушка |
| 3 неделя | Тема: «Цыплята». Техника: комкание бумаги или обрывание | Задачи: Закрепить умение комкать салфетки или обрывать их и делать цыплят, дорисовывать детали пастелью (травку, цветы) и черным маркером (глазки, клюв, ножки). Развивать чувство композиции |
| Материал | Тонированный лист плотной бумаги (формата А4), салфетка желтого цвета, целые и половинки (2 шт), черный маркер, пастель, шапочки с рисунками цыплят (для игры), эскизы и иллюстрации с изображением цыплят, клей ПВА в блюдечках. |
| 4 неделя | Тема: «Мои любимые рыбки». Техника: восковые мелки + акварель, оттиск поролоном | Задачи: упражнять в рисовании предметов овальной формы. Закрепить технику сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист разными цветами акварелью. Развивать цветовосприятие. |
| Материал | Восковые мелки синего и фиолетового цвета, лист бумаги (А4), кисть, два кусочка поролона в форме хвоста и тела рыбки, мисочки с гуашью, зеленая гуашь, педагогические эскизы |

|  |
| --- |
| Май |
| 1 неделя | Тема: «Мое любимое дерево весной» Техники: рисование пальчиками, оттиск печатками | Задачи: закрепить знания о сезонных изменениях в живой природе. Учить изображать эти изменения в рисунке наиболее выразительно, совершенствовать умение детей в различных техниках; развивать чувство композиции |
| Материал | Эскизы и иллюстрации с изображением деревьев в разные времена года, бумага, тонированная бледно-голубым цветом, гуашь, печатки, сангина, штемпельная подушка. |
| 2 неделя | Тема: «Весенние цветы». Техника: восковые мелки + акварель, печать по трафарету | Задачи: закрепить умение детей работать в технике «печать по трафарету», восковые мелки + акварель, рисовать изображение цветов в различных техниках; развивать цветовосприятие, чувство композиции, воображение |
| Материал | Белая и бледно – зеленая бумага формата А4, иллюстрации, восковые мелки, акварель, зеленая гуашь, гуашь в мисочках для печати, тампоны из поролона, трафареты, кисти, эскизы, с изображением цветов, карточки из картона различного цвета для игры |
| 3 неделя | Тема: «Божьи коровки на лужайках». Техника: рисование пальчиками | Задачи закрепить навык рисования пальчиками, умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать траву различных оттенков (или обрывать бумагу для получения полосок) |
| Материал | Листы бумаги (А4), гуашь красная, светло и темно зеленая, черная гуашь в мисочках, салфетки, кисть для педагога, готовые заготовки божьих коровок без точек на спинках, штемпельная подушка. |
| 4 неделя | Тема: «Летний луг». Техника: восковые мелки + акварель, печать по трафарету | Задачи: закрепить усвоенные умения и навыки в данных техниках. Содействовать более выразительному отражению летнего сюжета |
| Материал | Бумага формата А4, восковые мелки, акварель, трафареты цветов, гуашь в мисочках, поролоновые тампоны, кисти |

Литература:

1. Р.Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста»
2. И.В. Фролова «Предметное рисование. Сюжетное рисование»
3. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»
4. Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество»
5. О.А. Никологорская «Волшебные краски»
6. Т.Н. Доронова «Обучайте детей рисованию»